



Recesso

Já estamos finalizando a 1ª etapa do nosso trabalho. Teremos aulas até o dia 18, um pequeno recesso e reinício das atividades no dia **5 de julho**, igualmente às escolas particulares.

A secretaria solicita aos pais que cumpram seus pagamentos antes do recesso para que se possa remunerar pontualmente aos professores.

Obs: Não será possível “cancelamento” dos meses de junho e julho para retornar em agosto.

O compromisso financeiro assumido corresponde a 10 mensalidades, embora as escolas cobrem 12 mensalidades!

Concerto Junino

Nosso “Concerto Junino” será realizado no espaço do Colégio Santa Cecília, escola parceira do IEM.

Com momentos divertidos, se apresentarão as classes de Iniciação Musical, os Grupos Instrumentais e os Corais tanto do IEM Barra e IEM Nazaré numa fusão muito interessante do nosso trabalho.

Dia: 16/06 (4ª feira)

Horário: 16:00 h

Local: Rua Florianópolis nº84 Jardim Brasil - Barra

Um apelo aos pais

Achamos importante aplicar um questionário com nossos alunos de instrumento para percebermos a sua relação com o estudo musical e as suas preferências ocupacionais do dia a dia.

O que verificamos, nos deixou preocupados.

1. Muitos alunos estão com 3 a 5 atividades e há caso de 6 atividades extra - escolar.

2. A maioria dos alunos pratica seus instrumentos 5 a 10 minutos, apenas em alguns dias; pouquíssimos estudam ½ ou 1 hora diariamente.

Obs: Com 5 minutos, não dá nem o tempo de abrir a caixa do violino, por exemplo, colocar a música e iniciar o estudo de uma escala !!!

3. Na maioria dos casos os alunos dormem muito tarde e têm permissão para verem 3 horas de TV e 5 horas de Internet.

Obs: Qual o tempo que sobra para o estudo escolar, a prática instrumental e ter um momento livre para brincar?

4. Lastimavelmente os programas que vêm são totalmente impróprios.

Ex; Malhação, as novelas (caso de pedofilia, gravidez precoce, corrupção, cenas de sexo, traição etc, Os programas de auditório de baixíssima qualidade!

Muitos pedagogos já recomendam para as crianças menores que os pais substituam a TV e adotem os DVDs que não oferecem o perigo dos intervalos em que focalizam o consumismo, a violência, as aberrações e os maus exemplos!

5. A maioria das crianças não tem uma vida cultural. Assinalaram no questionário que não freqüentam concertos, nem teatro, nem ballet, nem visitam museus!

Como podemos estimular as crianças que estudam música sem que freqüentem concertos, que podem sensibilizá-los e motivá-los para uma vida musical mais plena? Verificamos que até jovens que vão fazer vestibular para música, não freqüentam concertos!!

Perguntado o tipo de música que escutam, a maioria respondeu: Axé, Duplas Sertanejas, Lady Gaga, Cláudia Leite, Ivete Sangalo, Grupos Nordestinos. Não queremos, nem devemos julgar o gosto musical das pessoas, mas com certeza, deveremos ampliar o nosso repertório.

Existem momentos para o rock, o axé, mas também deveria ter momentos para a música erudita (música clássica, barroca, romântica, moderna), música instrumental e vocal, óperas e também momentos para a música popular de boa qualidade, que possa realmente enriquecer o gosto musical dos nossos alunos.

É difícil educar - sempre foi, e cabe a nós, pais, avós, professores, contemplar a criança com os valores, com a Beleza.

Cuidar do que vêm (TV) e também com o que ouvem!

Sabemos que cérebro absorve tudo e queremos o melhor para nossos filhos!

Sugestões:

- Pesquisar os programas interessantes da TV. Existem programas musicais de ótima qualidade.
- Realizar um domingo cultural indo conhecer as Igrejas.
- Visitar o Museu de Arte Moderna (MAM) para ver um lindo pôr do sol (aos sábados tem show de Jazz muito interessante).
- Temos grupos de Chorinhos que regularmente se apresentam (ver caderno 2 do jornal A Tarde)
- Concertos nas Igrejas (sempre colocamos a programação no mural)
- Concertos didáticos no TCA (o Projeto Neojibá tem realizado diversos concertos para crianças e jovens.
- Ver a programação mensal do TCA com uma rica programação de música e dança.
- Selecionar boas peças infantis.
- Visitar o Museu de Arte Rodin na Graça e o Museu Costa Pinto na Vitória, dentre outros.
- Visitar as livrarias que têm espaço para as crianças folhearem os livros (a leitura deve ser incentivada e a oferta é enorme para todas as idades).

Sabemos que **educar é uma obra de doação, de amor!**

Para finalizar, diríamos que embora educar seja uma missão difícil, devemos

ficar atentos ao crescimento sadio de nossos filhos para que cresçam sentindo-se protegidos e tendo uma visão de um mundo mais sadio, mais bonito do que aquele que nos mostram na televisão.

Notícias

O IEM recebeu para a sua biblioteca de uma Enciclopédia do saudoso musicista Ernst Widmer, doado por sua esposa Adriana Widmer.

Recebeu também o livro Haydn, O Pai da Sinfonia, doado pelo violinista professor Deodato Guimarães Santos.

Livros de Educação Musical doados pela sócia da APEMBA (Associação dos Professores de Educação Musical da Bahia), Ligia Azevedo.

Partituras musicais doadas pela professora Maria da Graça Santos.

Cursos Orff no IEM

Em agosto (de 19 a 21) teremos no IEM, a presença do Pedagogo alemão Walter Gutdeutsh convidado pela Sociedade de Educadores Gordano Bruno para um curso de Pedagogia Orff.

Haverá 50 vagas para educadores musicais e um grupo de crianças do IEM (de acordo com a idade solicitada) participará do trabalho sobre a direção deste excelente pedagogo.

Notícias de ex-alunos do IEM

Recebemos um email do nosso aluno Tiago Pereira falando de sua vida musical em Campinas – SP. Ele, ex - aluno de Piano da professora Vera Varandas, está estudando muito e se preparando para um recital.

A ex - aluna da professora Rita Teixeira, a flautista Clara Rodrigues , nos enviou um convite do seu recital no Canadá, onde está fazendo doutorado.

Em pouco tempo, Clara já mostrou todo o seu talento aos professores canadenses e com sua sonoridade especial tem encantado a todos.

Ficamos felizes com seu sucesso!

“ Um feliz São João e férias bem divertidas com a música sempre no coração! .”